

DAS IDEALE HEIM

Seit
1928

Magazin für Architektur, Design und Wohnkultur www.das-ideale-heim.ch
CHF 9.50

UMBAU
Frischzellenkur für
Jugendstilwohnung
in Barcelona

ARCHITEKTURPREIS
«Das beste Einfamilienhaus»
unserer Leserinnen und
Leser steht in St. Gallen

SPEZIAL
«Neues
für den Garten»
Outdoormöbel,
Pergolen, Pools
& mehr

BRASILILIEN

ÜBER 30 SEITEN ARCHITEKTUR- UND
DESIGNGESCHICHTEN AUS DEM
AUFSTREBENDEN LAND SÜDAMERIKAS





AUSLESE

Labyrinth: *Wie in einem Science-Fiction-Film wirken die Gänge der ETH-Katakomben auf dem Höggerberg.*

ETH ZÜRICH
The Walk
Naples – Karlsruhe – Zurich

Haben Sie schon mal die Katakomben der ETH Höggerberg von innen gesehen? Dazu bietet sich jetzt die Möglichkeit. Die Ausstellung «The Walk», die aus einer Exkursion der HfG Karlsruhe gemeinsam mit der ETH Zürich in Italien hervorging, reaktiviert den Untergrund des Höggerbergs. Die Exkursionsgruppe erkundete zu Fuss die Randgebiete zwischen Neapel und Pompeji. Woraus eine fotografische Reflexion der sozialen Strukturen der Stadt des Fachbereichs Medienkunst/Fotografie an der HfG hervorging. «The Walk» an der ETH Zürich nimmt das Karlsruher Projekt als Ausgangspunkt für eine weiterführende Ausstellung. Der Fokus liegt dabei auf der Rolle der Kunst und Architektur sowie zeitgenössischer Architekturfotografie, die mit archivalischen Mitteln auf den spezifischen Ausstellungsort auf dem Höggerberg reagieren. FQ
Bis 10. April 2014, Institut gta Departement Architektur, ETH Zürich, HIL C 75
Stefano-Francini-Platz 5, 8093 Zürich, www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch



Demo

Alessi präsentierte anlässlich der Megamesse «Ambiente» seine Frühjahr-Sommer-Kollektion 2014. Matali Crassetts fünf- und sechseckige Tablett aus lackiertem Stahl sind zwei der Neuheiten der italienischen Qualitätsmarke mit langer Design-Tradition. Das grosse sandfarbene «Territoire» und das kleinere terracottafarbene «Territoire intime» ergeben in gemeinsamer Verwendung eine lebhaft Kombination aus Linien und geometrischen Flächen. www.alessi.com

2

Anglisiert



Seit 1947 befindet sich das Hotel City Zürich an der Löwenstrasse. Nun hat es nach einer Komplettsanierung wieder die Tore geöffnet. Dyer-Smith Frey haben die Räume grosszügig und hell gestaltet und mit einem Hauch englischer Eleganz ausgestattet. Das Restaurant Löweneck hat mit viel Holz, rohen Betonwänden und offen liegenden Lüftungen einen industriellen Touch bekommen. www.dyersmith-frey.com, www.hotelcity.ch

3



Gewachsen

Klein, aber oho ist der Beistelltisch «treeO», den Jacob Stobel, Sebastian Desch und Stefan Radinger für Team7 entworfen haben. Von der Natur inspiriert, tragen drei schlanke Holzbeine die Tischplatte aus Naturholz oder weissem Marmor. Das Tischchen wurde anlässlich der imm Köln von einer internationalen Jury mit einem der Interior Innovation Awards 2014 ausgezeichnet. www.team7.at

Foto: Jakob Fink, Yael Lieberman, Stephanie Michelli, Rainald Ortingler, Vanessa Schmitz (1)